

FIEBRE

2019

PHOTOBOOK FESTIVAL

Lea todo el prospecto detenidamente antes de empezar a tomar el medicamento.

- Conserve este prospecto, ya que puede tener que volver a leerlo.
- Si tiene alguna duda, consulte a su prescriptor o librero.
- Este medicamento se le ha recetado a usted y no debe dárselo a otras personas sin antes prevenirles sobre sus efectos, aunque tengan los mismos síntomas, ya que puede perjudicarles.
- Si considera que alguno de los efectos adversos que sufre es grave o si aprecia cualquier efecto adverso no mencionado en este prospecto, informe a su prescriptor o librero, o en su defecto a su familia o amistades más próximas.

Contenido del prospecto

1. Qué es Fiebre Photobook Festival 2019 y para qué se utiliza
2. Antes de tomar Fiebre Photobook Festival 2019
3. Cómo tomar Fiebre Photobook Festival 2019
4. Posibles efectos adversos
5. Conservación de Fiebre Photobook Festival 2019
6. Programación completa

1. QUÉ ES FIEBRE PHOTOBOOK FESTIVAL 2019 Y PARA QUÉ SE UTILIZA

Fiebre Photobook Festival 2019 pertenece al grupo de medicamentos llamados Festivales de Fotografía, con la particularidad de funcionar alrededor del fotolibro, un tipo de libro de fotografía que se podría definir como una forma de expresión autónoma ordenada en un soporte libro donde las imágenes son lo más importante. Esta definición puede sufrir modificaciones en cualquier momento.

Composición para todos los públicos

- Feria de fotolibros o Book Market con editoriales, tiendas, distribuidoras y proyectos de edición independientes, siempre especializados en el fotolibro.
- Sección especial Autopublicantes para autores/as con fotolibros autoeditados.
- Exposición y homenaje al diseñador de fotolibros Eloi Gimeno.
- Exposición de maquetas de fotolibros.
- Exposición de finalistas del premio Fiebre Dummy Award 2019 con votación del público.
- Bookjockey “Adiós fotografía: caos y poesía en los fotolibros japoneses” de Gabriela Cendoya y Juan Cires, en colaboración con Aránzazu San Ginés.
- “Joy and Pain of telling stories” charla de Valentina Abenavoli de Akina Books.
- Taller de edición para toda la familia “Macedonia” con Ángela Losa y Alejandro Marote.
- Conversatorio Curso y discurso con Gonzalo Golpe y Ricardo Báez.
- “Fotografía artística con Canon”, charla de Javier Cortés.
- Actividades OFFFiebre en Madrid en la semana del Festival.

Composición para creadores y profesionales

- Laboratorio editorial Fiebre Lab con Fosi Vegue, Alberto Salván, Víctor Garrido y Sonia Berger.
- Encuentro Profesional sobre las buenas prácticas en el sector de la fotografía.
- Taller “A crash course on reading photography” con Valentina Abenavoli de Akina Books.
- Visionado de maquetas con profesionales del sector del fotolibro.

BOOKMARKET
DUMMY AWARDS
BOOKJOCKEY

Este medicamento está indicado para:

- La cura para el mal de altura del fotolibro.
- Tratamiento del aburrimiento crónico.
- Detener la ansiedad por conocer las últimas tendencias en publicaciones.
- Sacar los deseos irrefrenables por mostrar trabajos en forma de maqueta de fotolibro.
- El tratamiento del dolor de cabeza por no saber cómo y dónde vender fotolibros.
- El tratamiento ante pérdida de conocimiento sobre edición.
- Cuidado paliativo ante la soledad y sensación de falta de comunidad fotográfica.

2. ANTES DE TOMAR FIEBRE PHOTOBOOK FESTIVAL 2019

No tome Fiebre Photobook Festival 2019

- Si es alérgico a la fotografía más divertida y vanguardista.
- Si su objetivo en la vida es que se lo den todo hecho.
- Si odia al arte moderno.
- Si quiere ser una persona de éxito, ganar mucho dinero y triunfar en el mundo del arte, o en cualquier otro campo tanto como profesional o aficionado.

FESTIVAL

OFFFIEBRE

MARTES 22 A JUEVES 24 DE OCTUBRE

- Martes 22, 19:30h. Inauguración de la exposición “Remember not to forget” de Erik Von Frankenberg en CENITAL, calle Santa Hortensia 16
- Miércoles 23, 19:30h. Presentación de fotolibro “A Swimming Pool” de Michele Tagliaferri en La Fábrica, calle Alameda, 9
- Jueves 24, 19:30h - Inauguración Artists Books from Asia en Bubble Club, calle José Antonio de Armona, 16

FIEBRE PHOTOBOOK FESTIVAL 2019

VIERNES 25 - DOMINGO 27 DE OCTUBRE

- ↳ Sala El Águila, Calle Ramírez de Prado, 3, Madrid.
- Viernes de 17:00 a 21:00 + fiesta hasta 22:30
- Sábado de 11:00 a 21:00 + fiesta hasta 22:30
- Domingo de 11:00 a 15:00

Planta 0

- Feria de fotolibros.
- Photocall oficial del festival y muestra de material de Fotocasión, Canon y Profoto
- Serigrafía en vivo tu camiseta o bolsa del festival con Julio Cubillos

Planta 1

- Homenaje al diseñador de fotolibros Eloi Gimeno

Planta 3

- Exposición Finalistas Fiebre Dummy Award 2019
- Exposición convocatoria de maquetas

Tenga especial cuidado con Fiebre Photobook Festival 2019

- Si no tiene espacio en casa para más libros.
- Si trabaja usted en una oficina y tiene una vida cómoda y sin sobresaltos, pero se aburre.
- Si trabaja usted en el campo del diseño gráfico, podría producir efectos adversos en su carrera profesional.
- Si tiene usted tendencias a fliparse, podría encontrar una nueva obsesión.

3. CÓMO TOMAR FIEBRE PHOTOBOOK FESTIVAL 2019

Siga exactamente las instrucciones de su prescriptor, librero o persona de confianza que le haya recomendado Fiebre Photobook Festival 2019. También puede informarse en la web www.fiebrephotobook.com o en las redes sociales del medicamento. Administre el medicamento en las fechas y lugar indicados. Lugar: Sala El Águila, Calle Ramírez de Prado, 3, Madrid. Metro Delicias. Fechas: 25, 26 y 27 de octubre de 2019. En los días previos al Festival pueden administrarse las primeras dosis del medicamento en las sedes del OFFFiebre en la ciudad de Madrid (consulte a su prescriptor).

4. POSIBLES EFECTOS ADVERSOS

Al igual que todos los medicamentos, Fiebre Photobook Festival 2019 puede producir efectos adversos, aunque no todas las personas lo sufran. Los efectos adversos de este medicamento son más comunes en fotógrafos y fotógrafas, pero también en editores/as, diseñadores/as, y cualquier profesional de sectores relacionados con la fotografía.

Se han observado los siguientes efectos adversos:

- Pérdida de interés por el trabajo cotidiano, especialmente si este es de oficina y repetitivo.
- Desaparición del dinero ahorrado.
- Aparición de dolores de espalda y muñecas por exceso de peso.
- Cambios en el lenguaje hablado y escrito con la aparición de nuevas palabras nunca utilizadas como statement, proyecto personal, secuenciación, offset, preimpresión, entre otras, así como un uso normalizado del término fotolibro.

5. CONSERVACIÓN DE FIEBRE PHOTOBOOK FESTIVAL 2019

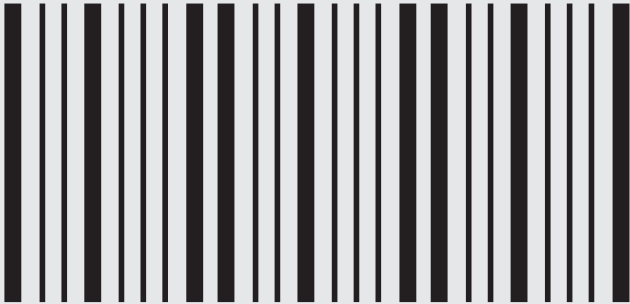
Mantener este medicamento fuera del alcance de fondos de inversión, bancos y hombres de negocios, aunque está testado contra todo tipo de estrategias para obtener beneficio económico, nunca se puede tener un 100% de efectividad.

No utilice este medicamento mientras consume bebidas de ningún tipo, especialmente alcohólicas, pero no solo. Los fotolibros son especialmente sensibles a los líquidos.

No utilice este medicamento fuera de las fechas indicadas, podría no encontrarlo.

Para servir de medicina a la escena del fotolibro y la fotografía española, este festival cuenta con el soporte y ayuda de la Comunidad de Madrid, el Ministerio de Cultura y el Programa de Acción Cultural Española (AC/E) para la Internacionalización de la Cultura Española (PICE). Está patrocinado por entidades privadas como Artes Gráficas Palermo, Fotocasión, Canon y Profoto. Cuenta con la colaboración de Dalpine, La Troupe, Art Photo Bcn, Tres Tipos Gráficos e IN-Sonora, con los Media Partners Clavoardiendo, Spainmedia, Albedo Media y Graffica y con toda una comunidad fiel en torno al fotolibro sin la cual este medicamento no sería posible.

LA CURA AL MAL DE ALTURA



Con el apoyo de



EL ÁGUILA



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

Patrocinan



FOTOCASION



Canon

Colaboran

DALPINE



Tres Tipos Gráficos



Media Partners

CLAVOARDIENDO

SPAINMEDIA

albedo media

gráffica.

Organiza



PROGRAMACIÓN COMPLETA

ACTIVIDADES ABIERTAS Y GRATUITAS

VIERNES 25

17:00-21:00

Apertura al público de feria y exposiciones

17:00-17:45

Inauguración del Festival con Photocall y visita guiada

↳ Itinerante, comienzo en Hall de entrada

18:00-18:45

“Fotografía artística con Canon”, charla de Javier Cortés.

↳ Auditorio Planta 1

(Hasta completar aforo de 147 plazas+6 adaptadas sillas de ruedas)

19:00-20:00

BookJockey “Adiós fotografía: caos y poesía en los fotolibros japoneses” con Gabriela Cendoya y Juan Cires, en colaboración con Aránzazu San Ginés

↳ Auditorio Planta 1

(Hasta completar aforo de 147 plazas+6 adaptadas sillas de ruedas)

21:00-22:30 Fiesta y proyecciones

↳ Patio

SÁBADO 26

11:00-21:00

Apertura al público de feria y exposiciones

11:30-13:00

Encuentro Profesional sobre las buenas prácticas en el sector de la fotografía

↳ Auditorio Planta 1

(Con inscripción previa, hasta completar aforo de 147 plazas + 6 adaptadas sillas de ruedas)

18:00-18:45

“Joy and Pain of telling stories” charla de Valentina Abenavoli de Akina Books

↳ Auditorio Planta 1

(Hasta completar aforo de 147 plazas+6 adaptadas sillas de ruedas)

19:00-20:10

Homenaje al diseñador Eloi Gimeno

↳ Auditorio Planta 1

(Hasta completar aforo de 147 plazas+6 adaptadas sillas de ruedas)

21:00-22:30 Fiesta y proyecciones

↳ Patio

DOMINGO 27

11:00-15:00

Apertura al público de feria y exposiciones

12:00-13:30

Taller de edición para toda la familia “Macedonia” con Ángela Losa y Alejandro Marote

↳ Aula Taller planta 3

(Con inscripción previa)

12:30-13:30

Conversatorio Curso y Discurso con Ricardo Báez y Gonzalo Golpe

↳ Auditorio Planta 1

(Hasta completar aforo de 147 plazas+6 adaptadas sillas de ruedas)

15:00 Fin del Festival

